

RODRÍGUEZ CUADROS, MANUEL. *El Perú en el sistema internacional del patrimonio cultural y natural de la humanidad*. Lima: Fondo Editorial de la Universidad San Martín de Porres, 2019.

El pasado 26 de septiembre de 2019 se realizó la presentación del libro “El Perú en el sistema internacional del patrimonio cultural y natural de la humanidad” del ex Canciller de la República, Embajador Manuel Rodríguez Cuadros. El evento tuvo lugar en la Universidad San Martín de Porres y los comentarios estuvieron a cargo de distinguidas personalidades como el profesor emérito Luis Lumberras; la Viceministra de Patrimonio Cultural, María Elena Córdova; la directora de la Cátedra UNESCO sobre Patrimonio Cultural y Turismo Sostenible; Sara Beatriz Guardia y el ex Ministro de Cultura, Alejandro Neyra.

Esta publicación nos ilustra sobre los aspectos que conforman el sistema internacional generado para preservar y proteger el patrimonio cultural y natural de la humanidad. En un primer capítulo se brinda información sobre las nociones básicas sobre patrimonio y su reconocimiento como tal, para luego continuar con el régimen jurídico internacional que regula este sistema donde se determinan responsabilidades, obligaciones y competencias de la comunidad internacional. En esa misma línea, se abordan los principios, tratados, mecanismos y órganos del sistema. Seguidamente, el libro ofrece una reseña del patrimonio cultural del Perú registrado clasificado en bienes mixtos, culturales y naturales. En la sección final, se presentan una serie de anexos de suma importancia para la gestión de la inscripción de un bien como patrimonio de la humanidad.

Podemos observar entonces que este libro representa un gran aporte teórico para profesionales de diferentes disciplinas, que desde diferentes frentes se desempeñan en la gestión del reconocimiento de patrimonio de la humanidad, su preservación y protección. De la misma manera, resulta un excepcional registro que permite visibilizar y revalorar la práctica diplomática peruana, así como su esfuerzo para promover y consolidar la cultura peruana en el plano internacional.

Por último, es menester reconocer el esfuerzo personal desplegado por el Embajador Manuel Rodríguez Cuadros, caracterizado por materializar y compartir su destacada experiencia diplomática en ya numerosas

publicaciones que hoy en día son una guía significativa a nivel teórico y profesional, no hay duda que este libro se convertirá en una gran referencia en la materia.

Luciana Cumpa García-Naranjo

* * *